

AUTHOR INDEX  
2000<sup>2</sup>

<b>BROUGHER, VALENTINA G.</b> A New Voice in Russian Prose: Zufar Gareev	117
<b>CARLSON, STEPHANIE PETERS</b> The Dichotomy of Lilith and Eve in Fedor Sologub's Mythopoeics	1
<b>FAIRBANKS, A. HARRIS</b> Was Thomas Paine a Source for Dostoevskij's 'Legend of the Grand Inquisitor'?	223
<b>FREJDIN, JU.L.</b> Слово для музыки: переменная анафора и вариативный рефрен (об одной песенной особенности стихотворений Булата Окуджавы)	131
<b>GREČKO, VALERIJ</b> О некоторых общих особенностях инфантильного и заумного языка	15
<b>HART, PIERRE R.</b> The Ironie "T" in <i>Peterburg</i>	33
<b>HILL BROWN, JONATHAN, KÜPPER, STEPHAN, ROTH, CLAUDIA, SOLDAT, CORNELIA</b> The First Biography of N.G. Černyševskij: An Exercise in Canonization	333
<b>KATYK-LEWIS, NADEZHDA</b> Sketch as Impressionist Technique in the Prose of Čechov	351

KHAN, HALIMUR	
Dreaming of Islam: Dostoevskij's Vision of a New Russia in <i>Prestuplenie i nakazanie</i>	231
KOBETS, SVITLANA	
The Russian Paradigm of <i>Jurodstvo</i> and its Genesis in Novgorod	367
LIPOVECKIJ, M.N.	
Смерть как семантика стиля (русская метапроза 1920-х–1930-х годов)	155
MASING-DELIC, IRENE	
The Impotent Demon and Prurient Tamara: Parodies on Lermontov's 'Demon' in Dostoevskij's <i>Besy</i>	263
MENTING, HENRIËTTE ALIDA	
The Reading of the Heart: Anti-Aesopian Language in the Work of M.E. Saltykov-Ščedrin	389
MICHAJLOVA, M.V.	
Диалог мужской и женской культур в русской литературе серебряного века: "Cogito ergo sum" – "Amo ergo sum"	47
MONDRI, GENRIËTTA	
О "некрасивой" андрогинности: статуя как политика тела у Василия Розанова	71
MORRIS, PAUL D.	
Nabokov's Poetic Gift: The Poetry in and of <i>Dar</i>	457
MOSKVER, KATHERINE V.	
Back on the Road: Erofeev's <i>Moskva-Petuški</i> and Traditions of Russian Literature	195
PRESTO, JENIFER	
The Androgynous Gaze of Zinaida Gippius	87

RYFA, JURAS T.	
The Portrait of a Hero and the Problem of Romantic Artistry in Adam Mickiewicz's <i>Pan Tadeusz</i>	409
SCHMID, ULRICH	
Flowers of Evil: The Poetics of Monstrosity in Contemporary Russian Literature (Erofeev, Mamleev, Sokolov, Sorokin)	205
SENDEROVIČ, SAVELIJ, ŠVARC, ELENA	
Александр Блок в балаганчике Владимира Набокова	471
SHRAYER, MAXIM D.	
Nabokov's Sexography	495
ŠUSTOV, A.N.	
Е. Ю. Кузьмина-Караваева (мать Мария) и А. Н. Толстой: контакты	425
TRACY, LEWIS	
Cleopatra Transformed: Dostoevskij's <i>Grušen'ka</i> as a Modern-Day Cleopatra	289
WHITE, HARRY	
Dostoevskij's Tragic Idealism	301